

Friday, May 26. 2006

### Acappella-Festival in Hannover: Himlische Cantorey in der St. Osdag-Kirche

Heute war wieder ein Konzert auÄerhalb Hannovers geplant: In der St. Osdag-Kirche in Mandelsloh singt und spielt die Himlische Cantorey Musik um 1500 herum und Madrigale, die alle den Vogel als Thema haben. Die Stimmung in der Kirche ist trotz des sturen Regenwetters draussen gut; locker, weil alle "alten Hasen" sich ein tolles Konzert versprechen; die Akustik in der Kirche ist einfach ideal fÄr kleine ChÄre oder Gruppen die singen wollen. Die Himlische Cantorey wurde 1995 gegrÄndet und macht laut eigenen Angaben explizit Projektarbeit - das heisst die Leute treffen sich um gezielt fÄr ein Konzert zu proben, sie haben keine regelmÄÄigen Treffen bei denen sie StÄcke gemeinsam einÄben.

Ich glaube das wÄre durchaus nÄtig. Auch wenn die SÄngerinnen und SÄnger technisch perfekt sind - die Lieder wurden leer, inhaltslos wiedergegeben. Fast immer haben die Vorsingenden in die Noten geschaut, mit dem Text den sie gesungen haben haben sie sich nicht wirklich befasst (oder wenn sie das getan haben, haben sie das nicht zeigen kÄnnen); zumindest fÄr mich klangen die Motetten bzw. Madrigale eher gelangweilt; so als mÄsse man das jetzt singen (und dabei noch nett lÄcheln), aber man ist nicht mit dem Herzen dabei.

Vielleicht hatten sie einen schlechten Tag. Vielleicht hatten wir auch zuviel erwartet (wir kannten die Gruppe vorher Äberhaupt nicht, wir hatten nur Rogers AnkÄndigungen gelesen und wussten dass in der Kirche immer sehr gute Konzerte stattfanden), aber wir sind eher entÄuscht aus diesem Konzert herausgegangen. Morgen wirds wieder besser, da bin ich sicher

Posted by rince in Kleinkunst at 23:29