

Monday, May 7. 2012

12. Internationale Acappella-Woche Hannover: Vocal Siete

Das eigentliche ErÄŸffnungskonzert dieses Jahr findet im Cavallo statt: Diese AuffÄŸhrungsstÄŸtte wurde letztes Jahr zum ersten Mal genutzt, mit Vollbestuhlung, um moderne(re) Musik den ZuhÄŸrern zu prÄŸsentieren, inklusive einer UrauffÄŸhrung, bei der der Komponist anwesend war und alle Gruppen des Abends beteiligt waren.

Dieses Jahr gibt es einen Auftakt der anderen Art: Vor der BÄŸhne gibt es eine freie FlÄŸche, es sind aussen eher Tische aufgebaut, auf denen man sein GetrÄŸnk abstellen kann; ansonsten darf man stehen.

Das ist Absicht, da heute abend Tanzmusik kommt:

Posted by rince in Kleinkunst at 11:56